

REGULAMIN KONKURSU FILMOWEGO W RAMACH XIV FESTIWALU GÓRSKIEGO ADRENALINIUM

I. Postanowienia ogólne

- 1.1. Organizatorem konkursu filmowego (dalej jako „Konkurs”), organizowanego w ramach Festiwalu Górskiego Adrenalinium (dalej jako „Festiwal”) jest Instytucja Filmowa Silesia-Film z siedzibą w Katowicach, działająca przez swoją jednostkę organizacyjną – Kino „Janosik” w Żywcu, zwaną dalej „Organizatorem”.
- 1.2. Organizator jest przyznającym nagrodę w rozumieniu art. 919 i 921 kodeksu cywilnego.
- 1.3. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
- 1.4. Konkurs organizowany jest od dnia 30 marca 2021r do dnia 24.10.2021 r. Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 1 września 2021.
- 1.5. Celem Konkursu jest promocja filmów o tematyce: górskiej, podróżniczej, sportowej, etnograficznej, krajoznawczej, związanej z adrenaliną.

II. Warunki uczestnictwa w konkursie

- 2.1. Udział w Konkursie wziąć mogą wszyscy, w działaniach których pojawia się motyw gór, podróży, sportu, ale przede wszystkim adrenaliny i które posiadają walor artystyczny. Motywy te mogą pojawiać się w zgłoszonych do Konkursu filmach w dowolnej formie. Do Konkursu mogą zostać zgłoszone filmy dowolnego gatunku, wykonane dowolną techniką, wyprodukowane po 1.01.2019r.
- 2.2. Konkurs przewidziany jest zarówno dla producentów polskich, jak i zagranicznych, posiadających zarówno profesjonalne przygotowanie i wykształcenie w dziedzinie reżyserii, jak i dla amatorów.
- 2.3. Czas trwania filmów biorących udział w konkursie nie może przekroczyć 45 minut.
- 2.4. Film może zostać zgłoszony do Konkursu tylko jeden raz. Filmy, które były zgłoszone do poprzednich edycji Konkursu nie mogą wziąć udziału w Konkursie. W przypadku zgłoszenia takich filmów do Konkursu, Organizator wykluczy je z Konkursu.
- 2.5. Film do konkursu może zgłaszać osoba/ instytucja/ firma dysponująca do niego prawami autorskimi.

III. Zasady konkursu

- 3.1. Aby wziąć udział w Konkursie, twórcy, o których mowa w punkcie 2.1. i 2.2., powinni do dnia 1.09.2021 zgłosić się do udziału w Konkursie, prawidłowo wypełniając formularz zgłoszeniowy, dostępny na stronie www.adrenalinium.pl. Film dopuszczony do konkursu nie wymaga od organizatora poniesienia kosztów licencji. Formularze zgłoszeniowe wypełnione po tym terminie nie zostaną uwzględnione, a filmy po nim zgłoszone nie zostaną dopuszczone do Konkursu.
- 3.2. Prawidłowo wypełniony formularz zgłoszeniowy powinien zawierać imię i nazwisko głównego autora pracy/producenta, adres do korespondencji, numer telefonu kontaktowego, adres e-mail, tytuł filmu, rok produkcji filmu, czas trwania, datę zgłoszenia, język dialogów, nazwisko reżysera, scenarzysty, autora zdjęć i muzyki, opis filmu oraz podpis głównego autora pracy. Dodatkowo wymagane jest podpisanie oświadczenia o treści: Oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem konkursu i go akceptuję.
- 3.3. Wraz z formularzem zgłoszeniowym twórca udostępnia Organizatorowi zgłaszany film w terminie wskazanym w punkcie 3.1. Prace można dostarczać za pomocą odpowiedniego linka, poprzez udostępnienie na serwerze FTP lub dostarczyć na dysku na adres Kino Janosik, ul. Sobieskiego 1, 34-300 Żywiec. Wymagana rozdzielczość minimalna FULL HD, wymagany format MPEG, MP4, DCP. Twórca zaznacza to w formularzu zgłoszeniowym i wskazuje w formularzu adres serwera FTP, na którym film został zamieszczony. W przypadku zgłoszenia do Konkursu filmu niepolskojęzycznego, razem z filmem powinien zostać zamieszczony plik z listą dialogową i plikiem srt;
- 3.4. Z momentem przekazania Organizatorowi prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego oraz filmu, twórca staje się uczestnikiem Konkursu (dalej jako „Uczestnik”).
- 3.5. Organizator dokona wstępnej oceny zgłoszonych filmów. Filmy, które tej wstępnej kwalifikacji nie przejdą, zostaną wykluczone z udziału w Konkursie. Kryterium oceny stanowi jakość techniczna filmu(dźwięk jakości CD Audio, obraz HD), poziom estetyczny, jego związek z tematem konkursu.
- 3.6. W konkursie nie mogą brać udziału filmy promocyjne marek.
- 3.7. Oceny filmów dokona powołane przez Organizatora Jury Konkursowe.

				<p>5.3. Uczestnik oświadcza i ponosi z tego tytułu wyłączną odpowiedzialność, że w odniesieniu do zgłoszonych przez niego do udziału w Konkursie filmów, uzyskał we własnym zakresie, na podstawie odpowiednich umów zawartych z właściwą organizacją zbiorowego zarządzania, zezwolenie na korzystanie z muzyki, która będzie stanowić ścieżkę dźwiękową filmu.</p> <p>5.4. Uczestnik zezwala na użycie fragmentów zgłaszanych filmów o długości nie przekraczającej 3 minut na potrzeby promocji Konkursu.</p> <p>VI. Postanowienia końcowe</p> <p>6.1. Organizator zapewnia producentowi filmu, który został dopuszczony do Konkursu, karnet uprawniający do udziału w XIV Festiwalu Górskim Adrenalinium, a w przypadku twórców spoza regionu, tj. miejsca zamieszkania oddalonego od Żywca o min., 70 km min organizator zapewnia również nocleg;</p> <p>6.2. Treść niniejszego Regulaminu zostanie udostępniona Uczestnikom Konkursu w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Festiwalu.</p> <p>6.3. Zasady Konkursu określa wyłącznie niniejszy Regulamin. Wszelkie materiały promocyjno – reklamowe związane z Konkursem mają charakter wyłącznie informacyjny.</p>
				<p>6.4. Udział w Konkursie jest dobrowolny, przesłanie filmu do Konkursu oraz wzięcie udziału w Konkursie oznacza akceptację postanowień zawartych w niniejszym Regulaminie.</p> <p>6.5. Dane Uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z przepisami ustawy z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. Administratorem danych osobowych na potrzeby Konkursu jest Instytucja Filmowa "Silesia-Film", ul. Górnicza 5, 40-008 Katowice. Dane Uczestników Konkursu będą przetwarzane wyłącznie w celu i w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu, w tym postępowania reklamacyjnego. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie. Osobom udostępniającym dane przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.</p>
				<p>6.6. Uczestnikowi nie przysługuje wynagrodzenie z tytułu wyświetlenia przez Organizatora jego filmu w ramach Festiwalu Górskiego oraz w czasie imprez promujących Festiwalu Górski.</p>