

REGULAMIN KONKURSU FILMOWEGO
W RAMACH 19. FESTIWALU GÓRSKIEGO ADRENALINIUM

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

- 1.1. Organizatorem konkursu filmowego (dalej jako „Konkurs”), organizowanego w ramach Festiwalu Górskiego Adrenalinium (dalej jako „Festiwal”) jest Instytucja Filmowa Silesia-Film z siedzibą w Katowicach, działająca przez swoją jednostkę organizacyjną – Kino „Janosik” w Żywcu, zwaną dalej „Organizatorem”.
- 1.2. Organizator jest przyznającym nagrodę w rozumieniu art. 919 i 921 kodeksu cywilnego.
- 1.3. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
- 1.4. Konkurs organizowany jest od dnia 01 kwietnia 2026 r. do dnia 25.10.2026 r. **Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 1 września 2026.**
- 1.5. Celem Konkursu jest promocja filmów o tematyce: górskiej, podróżniczej, sportowej, etnograficznej, krajoznawczej.

II. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

- 2.1. Udział w Konkursie wziąć mogą wszyscy, w działaniach których pojawia się motyw gór, podróży, sportu, ale przede wszystkim adrenaliny i które posiadają walor artystyczny. Motywy te mogą pojawiać się w zgłoszonych do Konkursu filmach w dowolnej formie. Do Konkursu mogą zostać zgłoszone filmy dowolnego gatunku, wykonane dowolną techniką, wyprodukowane po **1.01.2025r.**
- 2.2. Konkurs przewidziany jest zarówno dla producentów polskich, jak i zagranicznych, posiadających zarówno profesjonalne przygotowanie i wykształcenie w dziedzinie reżyserii, jak i dla amatorów.
- 2.3. Czas trwania filmów biorących udział w konkursie nie może przekroczyć **45 minut.**
- 2.4. Film może zostać zgłoszony do Konkursu tylko jeden raz. Filmy, które były zgłoszone do poprzednich edycji Konkursu nie mogą wziąć udziału w Konkursie. W przypadku zgłoszenia takich filmów do Konkursu, Organizator wykluczy je z Konkursu.
- 2.5. Film do konkursu może zgłaszać osoba/ instytucja/ firma dysponująca do niego prawami autorskimi.

III. ZASADY KONKURSU

- 3.1. Aby wziąć udział w Konkursie, twórcy, o których mowa w punkcie 2.1. i 2.2., powinni do dnia 1.09.2026 zgłosić się do udziału w Konkursie, prawidłowo wypełniając formularz zgłoszeniowy, dostępny na stronie www.adrenalinium.pl. Film dopuszczony do konkursu nie wymaga od organizatora poniesienia kosztów licencji. Formularze zgłoszeniowe wypełnione po tym terminie nie zostaną uwzględnione, a filmy po nim zgłoszone nie zostaną dopuszczone do Konkursu.
- 3.2. Prawidłowo wypełniony formularz zgłoszeniowy powinien zawierać imię i nazwisko głównego autora pracy/producenta, adres do korespondencji, numer telefonu kontaktowego, adres e-mail, tytuł filmu, rok produkcji filmu, czas trwania, datę zgłoszenia, język dialogów, nazwisko reżysera, scenarzysty, autora zdjęć i muzyki, opis filmu oraz podpis głównego autora pracy. Zgłoszenie filmu do konkursu równoznaczne jest z akceptacją regulaminu konkursu.

- 3.3. Wraz z formularzem zgłoszeniowym twórca udostępnia Organizatorowi zgłaszany film w terminie wskazanym w punkcie 3.1. Prace można dostarczać za pomocą odpowiedniego linka, poprzez udostępnienie na serwerze FTP lub dostarczyć na dysku na adres Kino Janosik, ul. Sobieskiego 1, 34-300 Żywiec. Wymagana rozdzielczość minimalna to FULL HD, wymagany format MPEG, MP4, DCP. Twórca zaznacza to w formularzu zgłoszeniowym i wskazuje w formularzu adres serwera FTP, na którym film został zamieszczony. W przypadku zgłoszenia do Konkursu filmu niepolskojęzycznego, razem z filmem powinien zostać zamieszczony plik z listą dialogową w języku polskim i plikiem srt;
- 3.4. Z momentem przekazania Organizatorowi prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego oraz filmu, twórca staje się uczestnikiem Konkursu (dalej jako „Uczestnik”).
- 3.5. Organizator dokona wstępnej oceny zgłoszonych filmów. Filmy, które tej wstępnej kwalifikacji nie przejdą, zostaną wykluczone z udziału w Konkursie. Kryterium oceny stanowi jakość techniczna filmu (dźwięk jakości CD Audio, obraz HD), poziom estetyczny, jego związek z tematem konkursu oraz treść.
- 3.6. W konkursie nie mogą brać udziału filmy promocyjne marek.
- 3.7. Oceny filmów dokona powołane przez Organizatora Jury Konkursowe.
- 3.8. Uczestnicy zostaną poinformowani o zakwalifikowaniu się do konkursu głównego lub dyskwalifikacji drogą mailową. Dopuszczone do Konkursu filmy zostaną wyświetlone w ramach Festiwalu Górskiego ADRENALINIUM, odbywającego się w Żywcu w dniach 23–25.10.2026r.
- 3.9. Jury Konkursowe obejrzy filmy zgłoszone do Konkursu i w terminie do dnia 25.10.2026 wybierze zwycięzców. Jury Konkursowe będzie brało pod uwagę tematykę filmu, środki wyrazu artystycznego, sposób opowiadania historii, jakość obrazu.
- 3.10. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone podczas Festiwalu Górskiego nie później niż dnia 25.10.2026 na gali wręczenia nagród.
- 3.11. Wybrane nagrodzone filmy mogą zostać pokazane na kolejnych edycjach Festiwalu w następnych latach.
- 3.12. Nagrodzone filmy będą również wyświetlane na imprezach promujących Festiwal Górski Adrenalinium.

IV. NAGRODY

- 4.1. Jury Konkursowe przyzna następujące nagrody (film dokumentalny, reportaż, fabuła, videoklip, animacja):
- ZŁOTA KOZICZKA ADRENALINIUM – I nagroda dla najlepszego filmu krótkometrażowego – nagroda o wartości 5 000 PLN
- SREBRNA KOZICZKA ADRENALINIUM – II nagroda dla najlepszego filmu krótkometrażowego – nagroda o wartości 3 000 PLN
- BRAŹOWA KOZICZKA ADRENALINIUM – III nagroda dla najlepszego filmu krótkometrażowego – nagroda o wartości 2 000 PLN
- 4.2. Jury Konkursowe może przyznać również wyróżnienia. O ilości przyznanych wyróżnień zdecyduje Jury Konkursowe.

4.3. Nagrodą jest tytuł Najlepszego Filmu, statuetka oraz nagroda finansowa, a w przypadku Nagrody Publiczności – nagroda rzeczowa.

4.4. Werdykt Jury Konkursowego jest ostateczny, jury ma prawo nie przyznać nagrody.

4.5. Nagrody otrzymuje producent/ twórca/ dystrybutor w imieniu twórców filmu, wskazany w karcie zgłoszenia.

4.6. Nagrody zostaną wypłacone przelewem na rachunek wskazany przez producenta po potrąceniu należnego podatku wynikającego z przepisów obowiązujących na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. W przypadku nagród rzeczowych mogą zostać odebrane osobiście lub przesłane na adres producenta po zakończeniu festiwalu. W przypadku konieczności opodatkowania nagrody rzeczowej zostanie ona wydana po wpłaceniu przez Zwycięzcę naliczonego podatku.

4.7. W przypadku odmowy odbioru nagrody lub odmowy potwierdzenia jej odbioru nagroda przepada i pozostaje do dyspozycji Organizatora.

4.8. Uczestnik nie może przenieść prawa do uzyskania nagrody na osobę trzecią.

4.9. Nagrody nie podlegają wymianie na nagrody innego rodzaju ani na równowartość w gotówce.

V. PRAWA AUTORSKIE

5.0. Uczestnik Konkursu oświadcza i ponosi z tego tytułu wyłączną odpowiedzialność, że w odniesieniu do zgłoszonych przez niego do udziału w Konkursie filmów, przysługują mu wszelkie prawa wyłączne, w tym w szczególności majątkowe prawa autorskie oraz, że zgłoszone do Konkursu przez Uczestnika filmy nie są obciążone żadnymi prawami osób trzecich i nie naruszają żadnych praw ani dóbr osób trzecich.

5.1. Uczestnik oświadcza i ponosi z tego tytułu wyłączną odpowiedzialność, że w odniesieniu do zgłoszonych przez niego do udziału w Konkursie filmów, uzyskał on odpowiednie zgody osób występujących w danym filmie na wykorzystanie ich wizerunków w pełnym zakresie.

5.2. Uczestnik oświadcza i ponosi z tego tytułu wyłączną odpowiedzialność, że w odniesieniu do zgłoszonych przez niego do udziału w Konkursie filmów, uzyskał we własnym zakresie, na podstawie odpowiednich umów zawartych z właściwą organizacją zbiorowego zarządzania, zezwolenie na korzystanie z muzyki, która będzie stanowić ścieżkę dźwiękową filmu.

5.3. Uczestnik zezwala na użycie fragmentów zgłaszanych filmów o długości nie przekraczającej 3 minut na potrzeby promocji Konkursu.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

5.4. Organizator zapewnia producentowi filmu, który został dopuszczony do Konkursu, karnet uprawniający do udziału w 18. Festiwalu Górskim Adrenalinium, a w przypadku twórców spoza regionu, tj. miejsca zamieszkania oddalonego od Żywca o min. 70 km min organizator zapewnia również nocleg;

5.5. Treść niniejszego Regulaminu zostanie udostępniona Uczestnikom Konkursu w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Festiwalu.

5.6. Zasady Konkursu określa wyłącznie niniejszy Regulamin. Wszelkie materiały promocyjno – reklamowe związane z Konkursem mają charakter wyłącznie informacyjny.

5.7. Udział w Konkursie jest dobrowolny, przesłanie filmu do Konkursu oraz wzięcie udziału w Konkursie oznacza akceptację postanowień zawartych w niniejszym Regulaminie.

5.8. Dane Uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z przepisami ustawy z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. Administratorem danych osobowych na potrzeby Konkursu jest Instytucja Filmowa "Silesia-Film", ul. Górnicza 5, 40-008 Katowice. Dane Uczestników Konkursu będą przetwarzane wyłącznie w celu i w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu, w tym postępowania reklamacyjnego. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie. Osobom udostępniającym dane przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

5.9. Uczestnikowi nie przysługuje wynagrodzenie z tytułu wyświetlenia przez Organizatora jego filmu w ramach Festiwalu Górskiego oraz w czasie imprez promujących Festiwalu Górski.

6.0. Organizator zastrzega, że w razie konieczności zmiany terminu Festiwalu, konkurs odbędzie się w wyznaczonym przez Organizatora terminie. Jeżeli w związku ze zmianą terminu Festiwalu Uczestnik konkursu nie będzie mógł w nim wziąć udziału, nie będą mu z tego tytułu przysługiwały jakiegokolwiek roszczenia.