Regulamin Konkursu Filmowego w ramach 19. Festiwalu Górskiego Adrenalinum

§1. Postanowienia ogólne

1.1. Organizatorem konkursu filmowego (dalej jako „Konkurs"), organizowanego w ramach Festiwalu Górskiego Adrenalinium (dalej jako „Festiwal") jest Instytucja Filmowa Silesia-Film z siedzibą w Katowicach, działająca przez swoją jednostkę organizacyjną – Kino „Janosik" w Żywcu, zwaną dalej „Organizatorem".

1.2. Organizator jest przyznającym nagrodę w rozumieniu art. 919 i 921 kodeksu cywilnego.

1.3. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

1.4. Konkurs organizowany jest od dnia 01 kwietnia 2026 r. do dnia 25.10.2026 r. **Termin nadsyłania zgłoszeń upływa 1 września 2026**.

1.5. Celem Konkursu jest promocja filmów o tematyce: górskiej, podróżniczej, sportowej, etnograficznej, krajoznawczej.

§2. Warunki uczestnictwa w konkursie

2.1. Udział w Konkursie wziąć mogą wszyscy, w działaniach których pojawia się motyw gór, podróży, sportu, ale przede wszystkim adrenaliny i które posiadają walor artystyczny. Motywy te mogą pojawiać się w zgłoszonych do Konkursu filmach w dowolnej formie. Do Konkursu mogą zostać zgłoszone filmy dowolnego gatunku, wykonane dowolną techniką, wyprodukowane po **1.01.2025r**.

2.2. Konkurs przewidziany jest zarówno dla producentów polskich, jak i zagranicznych, posiadających zarówno profesjonalne przygotowanie i wykształcenie w dziedzinie reżyserii, jak i dla amatorów.

2.3. Czas trwania filmów biorących udział w konkursie nie może przekroczyć **45 minut**.

2.4. Film może zostać zgłoszony do Konkursu tylko jeden raz. Filmy, które były zgłoszone do poprzednich edycji Konkursu nie mogą wziąć udziału w Konkursie. W przypadku zgłoszenia takich filmów do Konkursu, Organizator wykluczy je z Konkursu.

2.5. Film do konkursu może zgłaszać osoba/ instytucja/ firma dysponująca do niego prawami autorskimi.

§3. Zasady konkursu

3.1. Aby wziąć udział w Konkursie, twórcy, o których mowa w punkcie 2.1. i 2.2., powinni do dnia 1.09.2026 zgłosić się do udziału w Konkursie, prawidłowo wypełniając formularz zgłoszeniowy, dostępny na stronie www.adrenalinium.pl. Film dopuszczony do konkursu nie wymaga od organizatora poniesienia kosztów licencji. Formularze zgłoszeniowe wypełnione po tym terminie nie zostaną uwzględnione, a filmy po nim zgłoszone nie zostaną dopuszczone do Konkursu.

3.2. Prawidłowo wypełniony formularz zgłoszeniowy powinien zawierać imię i nazwisko głównego autora pracy/producenta, adres do korespondencji, numer telefonu kontaktowego, adres e-mail, tytuł filmu, rok produkcji filmu, czas trwania, datę zgłoszenia, język dialogów, nazwisko reżysera, scenarzysty, autora zdjęć i muzyki, opis filmu oraz podpis głównego autora pracy. Zgłoszenie filmu do konkursu równoznaczne jest z akceptacją regulaminu konkursu.

3.3. Wraz z formularzem zgłoszeniowym twórca udostępnia Organizatorowi zgłaszany film w

terminie wskazanym w punkcie 3.1. Prace można dostarczać za pomocą odpowiedniego linka, poprzez udostępnienie na serwerze FTP lub dostarczyć na dysku na adres Kino Janosik, ul. Sobieskiego 1, 34- 300 Żywiec. Wymagana rozdzielczość minimalna to FULL HD, wymagany format MPEG, MP4, DCP. Twórca zaznacza to w formularzu zgłoszeniowym i wskazuje w formularzu adres serwera FTP, na którym film został zamieszczony. W przypadku zgłoszenia do Konkursu filmu niepolskojęzycznego, razem z filmem powinien zostać zamieszczony plik z listą dialogową w języku polskim i plikiem srt;

3.4. Z momentem przekazania Organizatorowi prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego oraz filmu, twórca staje się uczestnikiem Konkursu (dalej jako „Uczestnik").

3.5. Organizator dokona wstępnej oceny zgłoszonych filmów. Filmy, które tej wstępnej kwalifikacji nie przejdą, zostaną wykluczone z udziału w Konkursie. Kryterium oceny stanowi jakość techniczna filmu (dźwięk jakości CD Audio, obraz HD), poziom estetyczny, jego związek z tematem konkursu oraz treść.

3.6. W konkursie nie mogą brać udziału filmy promocyjne marek.

3.7. Oceny filmów dokona powołane przez Organizatora Jury Konkursowe.

3.8. Uczestnicy zostaną poinformowani o zakwalifikowaniu się do konkursu głównego lub dyskwalifikacji drogą mailową. Dopuszczone do Konkursu filmy zostaną wyświetlone w ramach Festiwalu Górskiego ADRENALINIUM, odbywającego się w Żywcu w dniach 23–25.10.2026r.

3.9. Jury Konkursowe obejrzy filmy zgłoszone do Konkursu i w terminie do dnia 25.10.2026 wybierze zwycięzców. Jury Konkursowe będzie brało pod uwagę tematykę filmu, środki wyrazu artystycznego, sposób opowiadania historii, jakość obrazu.

3.10. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone podczas Festiwalu Górskiego nie później niż dnia 25.10.2026 na gali wręczenia nagród.

3.11. Wybrane nagrodzone filmy mogą zostać pokazane na kolejnych edycjach Festiwalu w następnych latach.

3.12. Nagrodzone filmy będą również wyświetlane na imprezach promujących Festiwal Górski Adrenalinium.

§4. Nagrody

4.1. Jury Konkursowe przyzna następujące nagrody (film dokumentalny, reportaż, fabuła, videoklip, animacja):

- ZŁOTA KOZICZKA ADRENALINIUM – I nagroda dla najlepszego filmu krótkometrażowego – nagroda o wartości 5 000 PLN
- SREBRNA KOZICZKA ADRENALINIUM – II nagroda dla najlepszego filmu krótkometrażowego – nagroda o wartości 3 000 PLN
- BRĄZOWA KOZICZKA ADRENALINIUM – III nagroda dla najlepszego filmu krótkometrażowego – nagroda o wartości 2 000 PLN

4.2. Jury Konkursowe może przyznać również wyróżnienia. O ilości przyznanych wyróżnień zdecyduje Jury Konkursowe.

4.3. Nagrodą jest tytuł Najlepszego Filmu, statuetka oraz nagroda finansowa, a w przypadku Nagrody Publiczności – nagroda rzeczowa.

4.4. Werdykt Jury Konkursowego jest ostateczny, jury ma prawo nie przyznać nagrody.

4.5. Nagrody otrzymuje producent/ twórca/ dystrybutor w imieniu twórców filmu, wskazany w karcie zgłoszenia.

4.6. Nagrody zostaną wypłacone przelewem na rachunek wskazany przez producenta po potrąceniu

należnego podatku wynikającego z przepisów obowiązujących na terytorium Rzeczpospolitej Polskiej. W przypadku nagród rzeczowych mogą zostać odebrane osobiście lub przesłane na adres producenta po zakończeniu festiwalu. W przypadku konieczności opodatkowania nagrody rzeczowej zostanie ona wydana po wpłaceniu przez Zwycięzcę naliczonego podatku.

4.7. W przypadku odmowy odbioru nagrody lub odmowy potwierdzenia jej odbioru nagroda przepada i pozostaje do dyspozycji Organizatora.

4.8. Uczestnik nie może przenieść prawa do uzyskania nagrody na osobę trzecią.

4.9. Nagrody nie podlegają wymianie na nagrody innego rodzaju ani na równowartość w gotówce.

§5. Prawa autorskie

5.1. Uczestnik Konkursu oświadcza i ponosi z tego tytułu wyłączną odpowiedzialność, że w odniesieniu do zgłoszonych przez niego do udziału w Konkursie filmów, przysługują mu wszelkie prawa wyłączne, w tym w szczególności majątkowe prawa autorskie oraz, że zgłoszone do Konkursu przez Uczestnika filmy nie są obciążone żadnymi prawami osób trzecich i nie naruszają żadnych praw ani dóbr osób trzecich.

5.2. Uczestnik oświadcza i ponosi z tego tytułu wyłączną odpowiedzialność, że w odniesieniu do zgłoszonych przez niego do udziału w Konkursie filmów, uzyskał on odpowiednie zgody osób występujących w danym filmie na wykorzystanie ich wizerunków w pełnym zakresie.

5.3. Uczestnik oświadcza i ponosi z tego tytułu wyłączną odpowiedzialność, że w odniesieniu do zgłoszonych przez niego do udziału w Konkursie filmów, uzyskał we własnym zakresie, na podstawie odpowiednich umów zawartych z właściwą organizacją zbiorowego zarządzania, zezwolenie na korzystanie z muzyki, która będzie stanowić ścieżkę dźwiękową filmu.

5.4. Uczestnik zezwala na użycie fragmentów zgłaszanych filmów o długości nie przekraczającej 3 minut na potrzeby promocji Konkursu.

§6. Postanowienia końcowe

6.1. Organizator zapewnia producentowi filmu, który został dopuszczony do Konkursu, karnet uprawniający do udziału w 18. Festiwalu Górskim Adrenalinium, a w przypadku twórców spoza regionu, tj. miejsca zamieszkania oddalonego od Żywca o min. 70 km min organizator zapewnia również nocleg;

6.2. Treść niniejszego Regulaminu zostanie udostępniona Uczestnikom Konkursu w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Festiwalu.

6.3. Zasady Konkursu określa wyłącznie niniejszy Regulamin. Wszelkie materiały promocyjno – reklamowe związane z Konkursem mają charakter wyłącznie informacyjny.

6.4. Udział w Konkursie jest dobrowolny, przesłanie filmu do Konkursu oraz wzięcie udziału w Konkursie oznacza akceptację postanowień zawartych w niniejszym Regulaminie.

6.5. Dane Uczestników Konkursu będą przetwarzane zgodnie z przepisami ustawy z art. 13 ust. 1 i 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. Administratorem danych osobowych na potrzeby Konkursu jest Instytucja Filmowa "Silesia-Film", ul. Górnicza 5, 40-008 Katowice. Dane Uczestników Konkursu będą przetwarzane wyłącznie w celu i w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia Konkursu, w tym postępowania reklamacyjnego. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Konkursie. Osobom udostępniającym dane przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

6.6. Uczestnikowi nie przysługuje wynagrodzenie z tytułu wyświetlenia przez Organizatora jego filmu w ramach Festiwalu Górskiego oraz w czasie imprez promujących Festiwalu Górski.

6.7. Organizator zastrzega, że w razie konieczności zmiany terminu Festiwalu, konkurs odbędzie się w wyznacz onym przez Organizatora terminie. Jeżeli w związku ze zmianą terminu Festiwalu Uczestnik konkursu nie będzie mógł w nim wziąć udziału, nie będą mu z tego tytułu przysługiwały jakiekolwiek roszczenia.